

Progetto a cura di:

Prof. Giovanni Gardini,

Docente di iconografia cristiana ISSR

Sant'Apollinare di Forlì - Diocesi di Ravenna-Cervia

Segreteria organizzativa:

Dott.ssa Michela Dal Borgo,

Diocesi di Faenza-Modigliana

Istituto Superiore di Scienze Religiose Sant'Apollinare

Direttore: Mons. Carlo Sartoni

Via Lunga, 49 - 47122 Forlì - Tel. 0543.704104

<http://www.issrapollinare.it>

segreteria@issrapollinare.it

Con il patrocinio di:



Ufficio Nazionale
per i beni culturali ecclesiastici

OPERA PELLEGRINAGGI DELLA ROMAGNA



RisVeglio
Duemila



ilPiccolo



UFFICIO PER LA PASTORALE
DELLA CULTURA
DIOCESI DI RAVENNA-CERVIA

ESTATE 2017



Istituto Superiore di Scienze Religiose
Sant'Apollinare

ARTE E FEDE

percorsi interdiocesani

Forlì - Bertinoro, Ravenna - Cervia, Imola,
Cesena - Sarsina, Faenza - Modigliana,
Ferrara - Comacchio



È bene che ogni catechesi presti una speciale attenzione alla “via della bellezza” (*via pulchritudinis*). Annunciare Cristo significa mostrare che credere in Lui e seguirlo non è solamente una cosa vera e giusta, ma anche bella, capace di colmare la vita di un nuovo splendore e di una gioia profonda, anche in mezzo alle prove. In questa prospettiva, tutte le espressioni di autentica bellezza possono essere riconosciute come un sentiero che aiuta ad incontrarsi con il Signore Gesù. Non si tratta di fomentare un relativismo estetico, che possa oscurare il legame inseparabile tra verità, bontà e bellezza, ma di recuperare la stima della bellezza per poter giungere al cuore umano e far risplendere in esso la verità e la bontà del Risorto. Se, come afferma sant’Agostino, noi non amiamo se non ciò che è bello, il Figlio fatto uomo, rivelazione della infinita bellezza, è sommamente amabile, e ci attrae a sé con legami d’amore.

Dunque si rende necessario che la formazione nella via pulchritudinis sia inserita nella trasmissione della fede. È auspicabile che ogni Chiesa particolare promuova l’uso delle arti nella sua opera evangelizzatrice, in continuità con la ricchezza del passato, ma anche nella vastità delle sue molteplici espressioni attuali, al fine di trasmettere la fede in un nuovo “linguaggio parabolico”.

Bisogna avere il coraggio di trovare i nuovi segni, i nuovi simboli, una nuova carne per la trasmissione della Parola, le diverse forme di bellezza che si manifestano in vari ambiti culturali, e comprese quelle modalità non convenzionali di bellezza, che possono essere poco significative per gli evangelizzatori, ma che sono diventate particolarmente attraenti per gli altri.

Papa Francesco, Evangelii Gaudium, 167

GIOVEDÌ 29 GIUGNO 2017 ORE 20,45

Il Giudizio Universale di S. Pietro in Tossino a Modigliana

Dott. Giovanni Casalini, Diocesi di Faenza-Modigliana
Introduce don Massimo Goni, parroco di Modigliana
riflessioni di Piero Cappelli e Claudio Samori
Canto a cura del coro Città di Modigliana
Chiesa di S. Pietro in Tossino, Modigliana,
Strada Provinciale 20, 42, 47015 Modigliana (FC)

GIOVEDÌ 6 LUGLIO 2017 ORE 21,00

Bibbia e Arte

Domande a Dio. Riflessioni a partire dal Libro di Giobbe
Dott.ssa Ilaria Donati, Diocesi di Faenza-Modigliana
Abramo e lo straniero nella Bibbia
Dott.ssa Arianna Carano, Diocesi di Imola
Il Cristo giallo di Paul Gauguin
Dott. Massimo Tumini, Diocesi di Forlì-Bertinoro
Introduce Giovanni Gardini, Docente di iconografia,
ISSR Sant’Apollinare di Forlì
Parrocchia Sacro Cuore a Pinarella,
Via Pinarella 224 (RA)

DOMENICA 16 LUGLIO 2017

ORE 16,00 E ORE 17,00

Incontro con l’arte alla Pieve del Thò

Dott.ssa Michela Dal Borgo
e Dott. Giorgio Ceroni - Diocesi di Faenza-Modigliana
Pieve San Giovanni in Ottavo (del Thò),
Strada provinciale 302, Brisighella (RA)

DOMENICA 20 AGOSTO 2017

ORE 16,00 E ORE 17,00

Incontro con l’arte alla Pieve del Thò

Dott.ssa Michela Dal Borgo
e Dott. Giorgio Ceroni - Diocesi di Faenza-Modigliana
Pieve San Giovanni in Ottavo (del Thò),
Strada provinciale 302, Brisighella (RA)