

INFORMAZIONI UTILI

Per essere ammessi al Master è necessario essere in possesso di un diploma di Laurea, civile o ecclesiastico, di durata almeno triennale. Il Master è a numero chiuso e possono iscriversi fino a 25 partecipanti, ma **potrà essere attivato solo con un minimo di 15 iscritti**.

Possono iscriversi al Master anche coloro che dispongono del Baccalaureato in Teologia, di un Magistero o di un Diploma in Scienze Religiose.

Il corso ha durata biennale, per complessivi 60 ECTS (crediti universitari). Il Biennio si svolge in modo ciclico e ci si può iscrivere in qualsiasi Anno Accademico. Nell'A.A. 2014-2015 saranno attivati i corsi dell'Anno A.

LEZIONI E ISCRIZIONI

Le lezioni si svolgeranno presso l'ISSR "A. Marvelli" di Rimini, con inizio nel mese di ottobre 2014. L'attività didattica concentrata in due giorni alla settimana (tardo pomeriggio e sera di martedì e mercoledì), sarà integrata con la partecipazione a giornate di studio, seminari e laboratori. Il Master è organizzato in collaborazione con Aziende, Musei ed Enti culturali del territorio.

Le iscrizioni sono aperte dal 15 maggio fino al 30 settembre. La quota di iscrizione, per ogni anno accademico, è di 850 euro (chi effettuerà l'iscrizione entro il 10 luglio avrà uno sconto del 10% sulla quota annuale). Le iscrizioni si raccolgono presso la segreteria dell'Istituto Superiore di Scienze Religiose "A. Marvelli" Via Covignano 265, 47923 Rimini. Tel. e fax 0541-751367, e-mail segreteria@issrmarvelli.it; per ulteriori informazioni consultare il sito: www.issrmarvelli.it

IL MASTER È PROPOSTO:

In collegamento con la
Facoltà Teologica dell'Emilia Romagna

In collaborazione con

Opera Pellegrinaggi della Romagna
Opera di Religione della Diocesi di Ravenna
Diocesi di San Marino - Montefeltro

Con il patrocinio di

Alma Mater Studiorum Università di Bologna - Campus di Rimini
Ordine degli Architetti (della Provincia di Rimini)
Fondazione Universitaria San Pellegrino (Misano Adriatico)
Ufficio Nazionale della CEI
per la Pastorale del tempo libero, turismo e sport
Ufficio Nazionale della CEI per i Beni Culturali Ecclesiastici
Fondo Ambiente Italiano FAI Delegazione di Rimini
Società Italiana di Scienze del Turismo SISTUR
Centro di Studi Avanzati sul Turismo (CAST)





FINALITÀ

Il Master universitario di I livello intende offrire una valida preparazione nel campo dell'Arte sacra e del pellegrinaggio, a partire dall'acquisizione di specifiche conoscenze degli strumenti, fonti, studi specifici e tecniche operative.

L'obiettivo è valorizzare il patrimonio artistico ecclesiale come straordinario potenziale teologico, simbolico, catechetico e spirituale, ma anche come risorsa per lo sviluppo culturale ed economico del territorio, offrendo concrete opportunità formative e professionali connesse al pellegrinaggio e al turismo religioso e culturale.

La particolarità dell'offerta formativa e del metodo proposto è finalizzata a far emergere e consolidare i legami profondi e vitali tra fede, arte, cultura e sviluppo, tra ricerca, studio, tutela e innovazione: legami che, favorendo l'incontro tra i diversi saperi in una prospettiva multidisciplinare, permettono di restituire una più articolata identità storico-scientifica del bene culturale, mettendo a frutto anche i nuovi linguaggi della cultura contemporanea.

DESTINATARI

A tal fine è necessario formare precise competenze e figure professionali: consulenti di architettura per il culto con specifiche competenze in ambito architettonico-liturgico; esperti di teologia simbolica e di catechesi attraverso l'arte; responsabili di arte sacra e di beni culturali ecclesiali; responsabili della tutela e valorizzazione dei beni artistici del territorio, nonché dei beni paesaggistici, dei Parchi culturali ecclesiali; guide ed esperti di didattica museale e di educazione all'immagine; animatori di pellegrinaggi e di percorsi artistici qualificati; operatori di turismo culturale e religioso; organizzatori di eventi culturali.



STRUTTURE E ATTIVITÀ DIDATTICHE

ANNO A

CORSI FONDAMENTALI	ECTS
BIBBIA E CULTURA – Prof. C. Rusconi	4
ESTETICA E TEOLOGIA DELLA BELLEZZA – Prof. N. Valentini	3
STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE (con esercitazioni pratiche) – Prof.ssa E. Bagattoni	4
ICONOGRAFIA E ICONOLOGIA CRISTIANA – Prof. A. Giovanardi	4
ARCHITETTURA E LITURGIA (con esercitazioni pratiche) – Prof. J. Farabegoli	5
SEMINARIO DI LEGISLAZIONE TURISTICA – Prof.ssa A. Cicchetti	2
LABORATORIO: ARCHITETTURA E ARTE SACRA IN EMILIA ROMAGNA (con uscite e visite guidate) – Prof. A. Panzetta – Prof. J. Farabegoli	2
TOTALE ANNUALE	24
CORSI OPZIONALI oppure TIROCINIO*	
ARCHEOLOGIA CRISTIANA E ARTE PALEOCRISTIANA – Prof. G. Gardini	4
DIDATTICA DELLA COMUNICAZIONE E DELL'IMMAGINE – Prof. A. Panzetta	3
ARCHIVISTICA E GESTIONE INFORMATIZZATA DEI BENI CULTURALI – Prof.ssa P. Novara	5

ANNO B

CORSI FONDAMENTALI	ECTS
STORIA E CRITICA DELL'ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA (con esercitazioni pratiche) – Prof.ssa E. Bagattoni	5
STORIA E SPIRITUALITÀ DEL PELLEGRINAGGIO – Prof. G. Vaccarini	4
DOTTRINA E STORIA DELL'IMMAGINE NEL CRISTIANESIMO – Prof. G. Gardini	4
LABORATORIO: MARKETING DEL TURISMO CULTURALE E RESPONSABILITÀ SOCIALE DELL'IMPRESA TURISTICA – Prof.ssa F. Dallari – Prof.ssa M.G. Baldarelli	3
SEMINARIO DI LEGISLAZIONE DEI BENI CULTURALI ED ECCLESIASTICI – Prof.ssa M.P. Addis	2
LABORATORIO DI ARCHITETTURA E ARTE SACRA (con uscite e visite guidate) – Prof. A. Giovanardi – Prof. A. Panzetta	3
TOTALE ANNUALE	21
CORSI OPZIONALI oppure TIROCINIO*	
MISTAGOGIA, SIMBOLI E SACRAMENTI – Prof. p. C. Giraudo (v.p.) – Prof. G. Gozzi	4
LETTERATURA E TEOLOGIA – Prof.ssa A.M. Tamburini	4
MUSEOLOGIA, BENI ECCLESIASTICI E BIBLIOTECOLOGIA – Prof.ssa P. Novara	5

* Oltre ai corsi fondamentali, ogni anno gli studenti saranno tenuti a scegliere 2 corsi opzionali, tra quelli proposti, in alternativa ai corsi opzionali sarà possibile svolgere un tirocinio formativo all'interno di un ente riconosciuto e convenzionato.